

L'association colombophile "La Défense" de Beauvois-en-Cambrésis et la Base de Loisirs de Caudry ont souhaité passer commande d'un pigeonnier, afin de faire découvrir la colombophilie à un large public.

Désirant un pigeonnier à la fois fonctionnel, esthétique et pédagogique, les commanditaires ont fait appel à artconnexion pour le créer. En effet, artconnexion est le médiateur et producteur délégué de la Fondation de France en région Nord - Pas de Calais dans le cadre du programme "Nouveaux commanditaires".\* L'artiste proposé par le médiateur a été le designer matali crasset, maintes fois récompensée, exposée dans toute l'Europe et figurant dans de nombreuses collections publiques à Paris, Londres, Lisbonne et New York.

Designer dans des domaines variés tels que le design industriel, le mobilier, la scénographie, l'architecture intérieure ou le graphisme, matali crasset s'est plongée dans la culture colombophile et a créé "Capsule", sa première micro-architecture.

Mélange d'une architecture très contemporaine avec la tradition colombophile, le pigeonnier a aussi une vocation pédagogique : transmettre la colombophilie aux jeunes générations.

L'œuvre est inspirée des pigeonniers de l'Antiquité égyptienne. Son dôme orange vif, qui rappelle la couleur des briques du Nord, mesure 6 mètres de haut pour 5 mètres de diamètre.

"Capsule" est situé au cœur de la Base de Loisirs de Caudry, dans un lieu ouvert aux promenades et aux loisirs, tourné vers la nature et témoignant pour tous de la nécessité de préserver l'environnement. Les passionnés de colombophilie, les amateurs d'art et de design contemporain ou les simples curieux peuvent venir visiter l'exposition permanente qui se tient à l'intérieur.

\* L'action des Nouveaux commanditaires de la Fondation de France permet à tous les citoyens qui le désirent, de prendre l'initiative d'une commande à des artistes contemporains. Son originalité repose sur une conjonction nouvelle entre trois acteurs privilégiés : l'artiste, le citoyen commanditaire, le médiateur culturel délégué de la Fondation de France, accompagnés par les partenaires publics et privés réunis autour du projet.



crédits photographiques : André Morin et artconnexion

