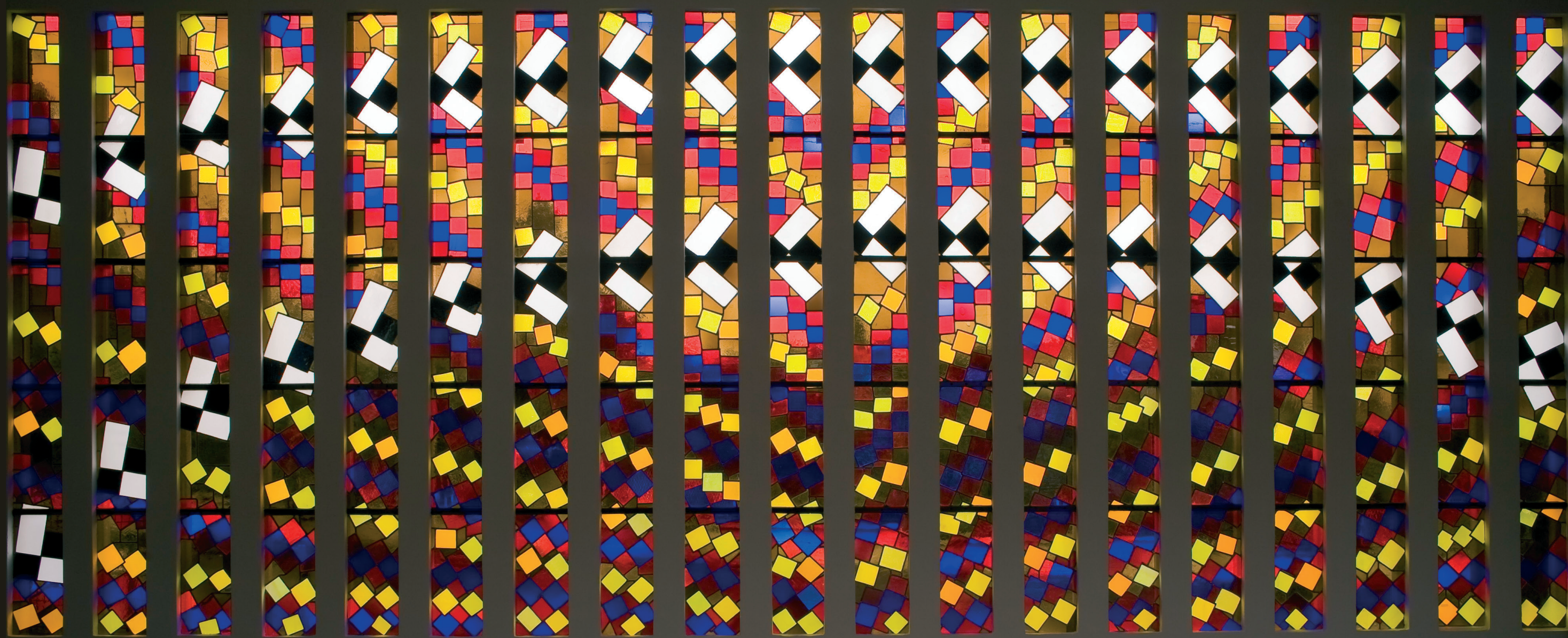


DÉCOUVERTE DU VITRAIL D'HENRI MATISSE, *LES ABEILLES*



En 1948, Matisse conçoit en gouaches découpées la maquette du *Fleuve de vie*, qui deviendra en 1955 le vitrail *Les abeilles* de l'école maternelle Matisse du Cateau-Cambrésis. L'œuvre est née de ses premières recherches pour la Chapelle du Rosaire, chef d'œuvre ultime, lentement élaborée à Vence à la fin de sa vie.

« Les vitraux iront du sol au plafond sur cinq mètres de hauteur... ce seront des formes de couleur pure, très brillantes ... Imaginez le soleil se déversant à travers le vitrail - il lancera des reflets colorés sur le sol et les murs blancs, tout un orchestre de couleurs. »

Visites commentées devant le vitrail *Les abeilles*

Ecole maternelle Henri Matisse du Cateau-Cambrésis

Le premier samedi de chaque mois, d'avril à septembre, après la visite commentée des collections du musée (14h30-16h30), un médiateur culturel vous emmène de 16h30 à 17h30 à l'école Matisse du Cateau pour une visite commentée du vitrail d'Henri Matisse, *Les abeilles*.

École accessible à pied (une dizaine de minutes de marche, accompagné par le médiateur) ou en voiture.

musée matisse
le cateau-cambrésis

Nord
le Département