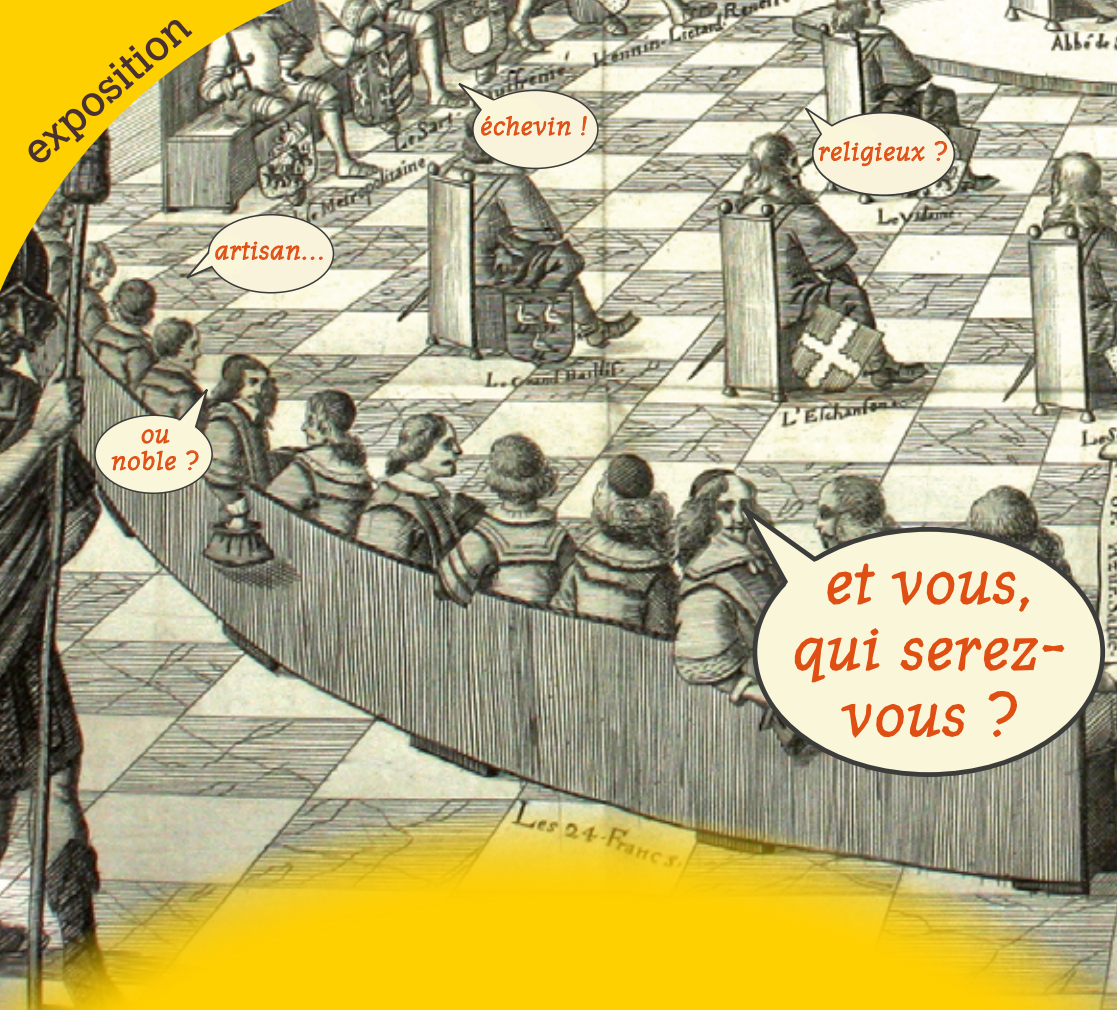


exposition



Cambrai 1700, une ville au temps du Roi Soleil

17 octobre 2015 - 2 janvier 2016 • Médiathèque - Maison Falleur

du mardi au samedi - 14h à 18h
+ mercredi et samedi - 10h à 12h
entrée libre

ville de Cambrai



39 rue Saint-Georges
59400 Cambrai
03 27 82 93 85

L'expo en musique

vendredi 6/11
à la Maison Falleur, 18h-21h,

De la musique de cour aux danses populaires, découvrez les grands airs du XVIIe siècle en compagnie de **Mathieu Jedrazak**, altiste et contre-ténor.



Autour de Cambrai 1700 Quatre conférences pour une expo.

samedi 7/11
Grange dimière du Théâtre de
Cambrai, 15h-18h

«Trois enterrements et un mariage. Bonnes et mauvaises raisons de faire l'histoire de Cambrai au XVII^e siècle, au XXI^e siècle.»

David-Jonathan Benrubi est conservateur de la MAC.

«Messieurs du Magistrat de Cambrai, un influent pouvoir municipal confié à une oligarchie de familles (XVII^e-XVIII^e siècles)».

Professeur émérite de Lille 3, directeur honoraire de la Revue du Nord, auteur d'une thèse d'Etat sur les pouvoirs urbains dans

APERÇU
DE LA
SOCIÉTÉ
CAMBRÉ-
SIENNE
AV GRAND
SIÈCLE

les villes des Pays-Bas (1988) et de très nombreux travaux de recherche, **Philippe Guignet** est une des grandes figures de l'histoire régionale.

«Comment fait-on un catalogue d'exposition ? Choix graphiques et matériels pour servir un propos.»

Graphiste indépendant, **Yannick Prangère** a conçu la mise en forme du catalogue *Cambrai 1700. Une ville au temps du Roi Soleil.*

«Habiter à Cambrai sous Louis XIV.»

Auteur d'une thèse sur le marché immobilier à Cambrai et Lille sous l'Ancien Régime, agrégé, Professeur d'histoire en classes préparatoires au lycée Faidherbe de Lille, **Sylvain Vigneron** est un des principaux connaisseurs de l'histoire sociale du Cambrésis à l'époque moderne.



Des histoires, une soupe et une cervoise

Samedi 7/11
Cindy Sneessens à la Maison Falleur, 20h.
Conte pour adultes.

Née en Belgique en 1976, petite fille de brasseur, c'est adolescente qu'elle a entendu ses premières histoires, dans les bars : des tranches de vie mêlées de larmes, de rires et de bières. Après avoir obtenu le Prix du conte de Chinny en 2006, elle s'engage deux ans durant dans un tour des routes des histoires. Le 7 novembre, après une résidence d'un mois en Martinique, elle rencontre Cambrai, et y croise Louis XIV...



Entrée libre.
inscription recommandée
auprès de la
MAC / Maison Falleur
03.27.82.93.85.