CHANSON

28 septembre 2013
Solesmes, Salle Carlier
TOUT PUBLIC

20H 30

OURS

Ours est adorable et doux comme un agneau. Il aime le miel. Il en a même fait deux albums : un premier qui s'appelait « **Mi** », sorti en 2007, un second « **El** » sorti en 2011.

Les deux accolés forment le mot « MIEL ». C'est comme ça qu'Ours imagine une chanson : « Sucrée et qui apaise ». Vous avez été quelques-uns à bourdonner de plaisir à l'écoute du « **Cafard des fanfares** » et autres douceurs, avec lesquelles Ours a tourné presque deux ans, bloquant son compteur à pas moins de 170 concerts.

Ours, c'est… un jeune homme de 33 ans qui a osé délaisser l'image - il est graphiste de formation - pour le son et les chansons, qu'il abritait dans sa tanière d'Ours. En prime, il a décroché un mini-tube, au côté de Lily Allen, « **22** ». Ours veut faire du bien, cherche le bien, comme dans le formidable « **Silex** ». Chez Ours, il y a de la légèreté, si bien que ça se passe parfois dans les airs comme « **Balancer** ». Et des douceurs. Car, comme le raconte « **Une autre** », Ours a la mémoire des doux plaisirs. Il peut vous faire saliver avec juste trente secondes d'une « **Chanson aux pommes** », et vous faire fondre sur une fille en jean. Il sait poser un regard vif et pointu sur son prochain, porté par une rythmique sautillante « **Qui est qui ?** ». Cela n'empêche pas quelques bulles de mélancolie, vite éclatées, piquées par les sourires lunaires de l'artiste. En deux albums, Ours réinvente une langue faussement légère.

C'est ainsi qu'Ours séduit, parce qu'il ne fait pas le malin, enchaîne les chansons bricolées, ludiques, tactiles, sensorielles.

EN PAYS SOLESMOIS LE SAMEDI 28 SEPTEMBRE PUIS AVEC L'ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DU CONSERVATOIRE POUR DEUX CONCERTS LES SAMEDI 3 ET DIMANCHE 4 MAI 2014 !

Les places sont limitées, réservez votre soirée très vite !

www.ours-lechanteur.com