


**Communauté de Communes du Pays Solesmois**

9 bis rue Jules Guesde 59730 SOLESMES  
 Tél. 03 27 70 74 30 – contact@ccpays-solesmois.fr  
 www.cc-payssolesmois.fr

**Conservatoire de la Communauté de Communes du Pays Solesmois**

7 rue Emile Duée 59730 SOLESMES  
 Tél. 03 27 74 21 36 – conservatoire@ccpays-solesmois.fr

 Rejoignez-nous sur facebook :  
 La saison culturelle du Pays Solesmois



La Communauté de Communes du Pays Solesmois fait partie du Réseau départemental de développement culturel en milieu rural : une initiative du Département du Nord, qui fédère des projets culturels de territoires. Cette communauté de travail, animée par l'Agence technique départementale, a une ambition : développer la culture au plus près de chez vous.



Graphisme : Gilles VIDAL

**Saison Culturelle**  
 de la Communauté de Communes  
 du Pays Solesmois **2012-2013**



2

# Saison Culturelle

de la Communauté de Communes  
du Pays Solesmois **2012-2013**

Avec la rentrée une nouvelle saison culturelle s'annonce sur le territoire de la Communauté de Communes du Pays Solesmois ! Rallumons les projecteurs, replaçons les chaises, et ouvrons les yeux...

Cette année promet d'être une nouvelle fois riche en rencontres et en échanges. Notre politique de développement culturel cherche à remettre du lien entre les communes, les habitants et les différentes générations du territoire. Pour cela, elle rapproche les partenaires et les acteurs de la vie culturelle professionnelle, le conservatoire intercommunal, les pratiques amateurs mais aussi les mondes pédagogiques, scolaires et associatifs... La résidence d'artiste sera au cœur de notre projet favorisant la rencontre entre les individus ; la culture de tous, par tous et pour tous.

La programmation se veut, cette saison encore, pluridisciplinaire pour répondre au mieux aux envies de chacun. Qu'il s'agisse de théâtre, de musique, de contes ou même de cinéma, le fil conducteur est celui du rapprochement et du vivre mieux ensemble.

Toujours dans cette optique, les dernières pages de ce programme sont entièrement dédiées aux pratiques culturelles associatives et amateurs du territoire, vous y découvrirez aussi le travail des bibliothèques du pays solesmois en collaboration avec la médiathèque départementale.

Que vos rencontres culturelles soient aussi le lieu de belles rencontres humaines, très bonne saison culturelle 2012-2013 !

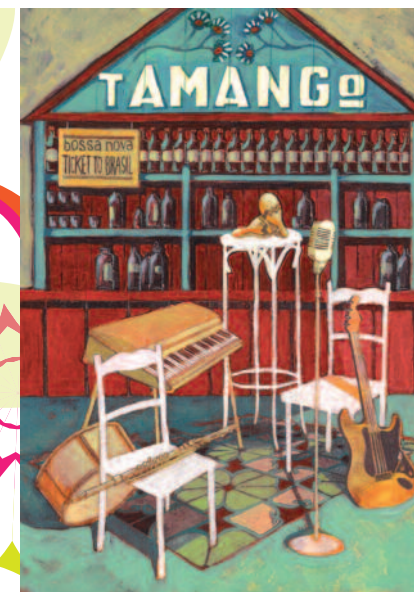
**Michel Wallerand**  
Président de la CCPS

**PRÉSENTATION  
DE LA SAISON 2012-2013  
MUSIQUE BRÉSILIENNE**

21 septembre 2012  
19h30

**Escarmain**  
Salle Alain Colas

GRATUIT



3

**La première partie de cette soirée est dédiée à la présentation de notre nouvelle saison**, découvrez-la en vidéo et en musique ! A la suite vous serez invité au concert du groupe Tamango.

## Tamango

Un peu de jazz dans la bossa... du funk versé dans la samba... Embarquez pour un circuit musical rythmé où les instruments soulignent la sensualité de deux voix

féminines ! Accompagnées de trois musiciens, les chanteuses de Tamango vous invitent dans leur univers où se mêlent les rythmes, les sons, les inspirations...

Leur répertoire se constitue de reprises de grands compositeurs brésiliens de Jobim à Jorge Ben ou Chico Buarque. Les textes sont en portugais, en espagnol et en anglais, les créations, elles, dans l'esprit bossa sont chantées en français.

Tamango est connu des salles lilloises et de la région. Le groupe a participé aux festivals Jazz en Artois, la nuit du jazz à Armentières, World around the terril à Rieulay, le Festival « Didouda » à Arras... De la bossa « chti » ! Tous originaires du Nord Pas de Calais, ils rêvent sur des rythmes brésiliens !

Nathalie Defoort : claviers, voix  
Valérie Lécluselle : voix  
Guillaume Lefebvre : guitares  
Frédéric Pluskota : basse  
Olivier Westrelin : batterie, percussions

<http://www.tamango-music.com/>



**CINÉMA FANTASTIQUE**19 octobre 2012  
20h30Solesmes  
Conservatoire

En famille

GRATUIT

4

Spectacle proposé  
dans le cadre  
de l'opération  
« Bibliothèques(s)  
en fête 2012 »**CONTE**20 octobre 2012  
15h et 16h  
REPRÉSENTATIONS PRIVÉES  
ET GRAND PUBLICSolesmes  
Conservatoire

En famille

GRATUIT

5

Spectacle proposé  
dans le cadre  
de l'opération  
« Bibliothèques(s)  
en fête 2012 »

**Mon premier est un tissu qui recouvre le lit  
pour se protéger des couvertures  
Mon deuxième est la septième lettre de  
l'alphabet**

**Mon troisième est un pronom impersonnel  
Mon tout est le sujet de notre soirée  
fantastique...**

Animal fabuleux, il est certainement le plus connu de toutes les créatures mythiques. Serpent ailé à tête de monstre, il inspire rarement la confiance. On le recouvre d'écailles souvent vertes, et on l'affuble de griffes et de

dents aiguisées. Mais sa principale caractéristique est bien de cracher du feu ! Pour notre nuit du fantastique nous vous proposons la projection de deux films, *Eragon* et *Age of dragons*. La soirée sera ponctuée par la remise des prix du concours « décris-moi ton dragon » réalisé en partenariat avec le conservatoire et les médiathèques de la CCPS.

## Il était une fois « La cabane à contes »

Le public entre dans la cabane et là ... que fait-il ? Il écoute et invente des histoires, en ombres chinoises, en silhouettes découpées, avec un soupçon d'odeur et une touche de sons ... C'est ce mélange de la parole et des sens mis en éveil, qui fait naître tout un univers de contes et de légendes

fantastiques. La cabane amène le spectateur dans un espace qui va le sortir de son quotidien. Une cabane comme une cachette, un endroit où il se retrouve dans une ambiance propice aux histoires et à l'invention. Le public crée son histoire et son support d'expression. L'ambiance des plus fantastiques, celle du

19<sup>ème</sup> siècle, un univers dans lequel le progrès scientifique sera lié au surnaturel, une atmosphère autour d'auteurs comme Edgar Allan Poe, Jules Verne ou encore Arthur Conan Doyle.

A 11H REMISE DES PRIX DU CONCOURS « DESSINE-MOI TON DRAGON ».

*Les places sont limitées, il est conseillé de s'inscrire.*

**Une représentation spéciale aura lieu pour les élèves du conservatoire à 14h**

Marine GINOD : Illustratrice  
Yann QUERE : Conteur

[www.lacabaneacontes.fr/](http://www.lacabaneacontes.fr/)

CONTE

28 octobre 2012  
16hVendegies sur Ecaillon  
Salle d'honneur de la mairie

6



## A la lisière des trois pays et des deux mondes

Patrik Ewen regarde en souriant ses voisins, dont il en fait ses héros, sortir de la foule et s'avancer vers la légende... Un jour il se décide à quitter sa ville natale de Bretagne, c'était dans les années 70. Il part pour le sud. Au volant de sa 2CV direction « Les Monts d'Arée », à 15km de là ... Le soleil s'efface et laisse sa place à un ciel très bas, il y découvre alors un paysage inattendu...

**Une séance spéciale contée par les Fileuses paresseuses est organisée, le 23 octobre en après-midi, pour les scolaires de la CCPS.**

<http://patrikewen.canalblog.com/>  
[www.foyersruraux5962.fr/](http://www.foyersruraux5962.fr/)

Un spectacle durant lequel le conteur nous tient à la gorge, nous fait rire et pleurer. Tous les sentiments y passent. Car ici et à travers ses paroles nous naissons, nous nous marions, nous mourons, nous sommes des contrebandiers au large de la Floride. On peut aussi au détour d'une parole y rencontrer Arthur et le Petit Jésus au fond d'une bouteille de whisky.

Et surtout, nous sourions et nous rions !



Spectacle proposé dans le cadre de la manifestation Conteurs en campagne



MUSIQUE

10 novembre 2012  
20hSolesmes  
Salle G. Carlier

7

## Les Fous du Sax / Habanera / Sax À Fond

Le concept **Les Fous du Sax** a été créé et déposé par Fabrice Siesse en 2003 pour une première représentation dans la ville de Lens. L'idée : rassembler des saxophonistes de divers horizons et de tous niveaux afin de partager, découvrir, échanger et vivre ensemble la passion du saxophone. Pour cette édition 2012, les Fous du Sax, sous la direction d'Emilie Leclercq, professeur de saxophone au Conservatoire de la CCPS, invite le quatuor de saxophone Habanera et Sax À Fond.

Amateurs de territoires musicaux peu fréquentés, le **quatuor Habanera** chemine depuis 1993 au gré des rencontres artistiques. Il navigue sur différentes scènes de la création contemporaine aux répertoires et transcriptions

<http://www.quatuorhabanera.com/>  
<http://www.saxafond.eu/>

insolites, de la musique du monde à la musique improvisée. Il se donne pour objectif de renouveler l'image et le son du quatuor de saxophone.

Une douzaine de saxophones entourés de deux percussions, **Sax À Fond** est un ensemble namurois qui se produisait essentiellement en animation de rues, défilés, manifestations extérieures... Depuis peu, ils jouent sur scène, agrémentant leur performance scénique de leur expérience du spectacle de rue.

Découvrez près de 200 saxophonistes élèves ou professeurs venant de toute la région, réunis pour un final haut en musique!

MOUREAU-MUSIC  
VALENCIENNES

HENRI  
SELMER  
PARIS

Vandoren



AUDIO VISUEL

30 novembre 2012  
19h30

**Haussy**  
Maison familiale rurale

GRATUIT

8

## Journée thématique, le regard sur l'autre, à travers le genre et l'agriculture

### 7 milliards d'autres

Un film de Yann-Arthus Bertrand

La journée se déroule dans le cadre de la semaine de la solidarité internationale qui aura lieu du 17 au 25 novembre 2012.

Suite au film « La Terre vue du ciel », Yann Arthus-Bertrand s'associe à Sibylle d'Orgeval et Baptiste Rouget-Luchaire dans un nouveau projet audiovisuel. Six mille entretiens ont été filmés dans 84 pays par une vingtaine de réalisateurs à la rencontre des autres.

Du pêcheur brésilien à la boutiquière chinoise, de l'artiste allemande à l'agriculteur afghan, tous ont répondu aux mêmes questions sur leurs peurs, leurs rêves, leurs épreuves, leurs espoirs : *Qu'avez-vous appris de vos parents ? Que souhaitez-vous transmettre à vos enfants ? Quelles épreuves avez-vous traversées ? Que représente pour vous l'amour ?...*

### PROGRAMME DE LA JOURNÉE

**APRÈS-MIDI :** scolaires à partir de 7 ans : projection du film *Après le déluge* traitant de la relation garçon-fille au collège (débat et création artistique, dégustation autour d'un goûter de saveurs d'Afrique).

**LE SOIR :** débat autour du documentaire *7 milliards d'autres* de Yann-Arthus Bertrand et exposition sur le genre (féminin/masculin) et l'agriculture. À partir de 15 ans. Dégustation. Le temps est animé avec le CORIF (Collectif Régional pour l'Information et la Formation des Femmes).

### « Autour du maraîchage »

Cette année, la CCPS et l'association CICDI-MALI se mobilisent autour d'un projet destiné à développer durablement l'économie maraîchère des villages de la Commune de Gory-Gopéla. L'aménagement de périmètres maraîchers irrigués concerne les associations de femmes villageoises qui bénéficieront d'un accompagnement technique. S'il peut, notamment, contribuer au renforcement de la cohésion sociale du village et apporter à la Commune de Gory-Gopéla de nouvelles sources de revenus par la mobilisation des ressources en eau, ce projet nous interroge sur la bonne gestion de nos énergies et sur le développement économique de notre propre territoire.

CINÉ SOUPE

1<sup>er</sup> février 2012  
19h30

**Saint-Python**  
Salle des fêtes

9



## Ciné Soupe 2012-2013

Ciné. Cinéma ? Ciné Soupe !... Une soirée dédiée aux films courts qui vous emmènera au bout du monde ! De France en Belgique, d'Allemagne à Chypre, des Pays-Bas en Hongrie, partez à la découverte de douze courts métrages. Et parce que les voyages ça creuse, l'équipe du Ciné Soupe vous invite à l'issue de la projection à partager vos impressions autour d'un bol de soupe.

### PROGRAMME DE LA SOIRÉE :

#### 50 CENTS

Mathieu Pujol / Belgique / 2010 / 10min / Fiction / Prise de vue réelle

#### SWING OF CHANGE

Harmony Bouchard, Andy Le Cocq, Joakim Riedinger et Raphaël Cenzi / France / 2011 / 6 min 35 / Fiction / Images de synthèse

#### UNE CURIEUSE CONJONCTION DE COÏNCIDENCES

Joost Reijmers / Pays-Bas / 2011 / 8 min / Fiction / Prise de vue réelle, images de synthèse / VOSTF

#### SIMON'S CAT : DOUBLE TROUBLE

Simon Tofield / Royaume-Uni / 2011 / 2 min 48 / Fiction / Dessin animé

#### LA FRANCE QUI SE LÈVE TÔT

Hugo Chesnard / France / 2011 / 20 min 52 / Fiction / Prise de vue réelle

#### CLICHÉ !

Cédric Villain / France / 2010 / 6 min 20 / Expérimental / 2D

#### WE GOT TIME

David Wilson / Royaume-Uni / 2009 / 3 min 55 / Clip / Prise de vue réelle

#### DUO DE VOLAILLES, SAUCE CHASSEUR

Pascale Hecquet / Belgique / 2012 / 6 min / Fiction / 2D

#### THE CENTRIFUGE BRAIN PROJECT

Till Nowak / Allemagne / 2011 / 7 min / Fiction / Prise de vue réelle / Images de synthèse, prise de vue réelle

#### ALONG THE G-LINE (sous réserve)

Marianna Cristofides / Chypre / 2010 / 2 min 14 / Expérimental / Prise de vue réelle

#### DE RIZ OU D'ARMÉNIE

Hélène Marchal, Samy Barras, Céline Seille, Romain Blondelle / France / 2011 / 7 min 20 / Fiction / 2D

#### FINALE

Balazs Simonyi / Hongrie / 2011 / 7 min 49 / Fiction / Prise de vue réelle

Le résumé des courts métrages sera disponible sur facebook.



Dans le cadre de La Semaine de la solidarité internationale  
www.lasemaine.org



<http://www.grdr.org>  
[www.rencontres-audiovisuelles.org/](http://www.rencontres-audiovisuelles.org/)



[www.cinesoupe.com/](http://www.cinesoupe.com/)



Le printemps est de retour ! Pour oublier les affres de l'hiver, partez le temps de deux soirées en voyage ! Cette année la CCPS organise pour la cinquième fois le festival du Printemps francophone.

Chaque année des liens se tissent avec le monde francophone (Acadie, Mali...). Pour le pays solesmois, qui s'est engagé dans une démarche culturelle forte, l'ouverture sur le monde est un élément rassembleur. Le Printemps francophone est l'occasion de sensibiliser les habitants, de porter un regard nouveau sur l'autre, et de s'enrichir.

Le territoire du pays solesmois s'ouvre toujours plus à d'autres cultures et accueille cette saison, un spectacle tout en poésie et en acrobaties venu de Bruxelles, *Madame et sa croupe*. Et pour réveiller en douceur les oreilles endormies la country folk du groupe québécois *Isabeau et les chercheurs d'or*.

Cette programmation est étoffée d'expositions dont « Dis-moi-dix mots » qui sillonnera les bibliothèques du territoire.

**CIRQUE MUSICAL  
BAROQUE ET BURLESQUE**

15 mars 2013  
20h

**Solesmes**  
Salle Delsarte



## Madame et sa croupe !

Cie Un de ces 4 (Belgique)

Vous aviez aimé, lors de la saison 2011, la poésie circassienne des *Balladeu'x* ? Le jeu subtil, tendre et complice de deux jongleurs acrobates et d'une porte. Cette année, entrez dans le monde baroque de la compagnie Un de ces 4.

Avez-vous déjà vu Louise de la Baraudière et son petit personnel de maison ? Eh bien, c'est l'occasion ! Ils vous convient dans leur résidence secondaire.

Au programme chant, musique, cirque et virtuosité. Ils jonglent et se portent, se supportent, se superposent et s'emporent. Dans un salon où règnent autodérision et convivialité, ils vous entraînent dans leur univers baroque déjanté.

Alexine Boucher Hardy  
Elsa Bouchez  
Renaud Bauer  
Philippe Droz

<http://undeces4.renaudbauer.com/>





**CHANSON FOLK**23 mars 2013  
20h**Beurain**  
Foyer rural**MUSIQUES  
ACTUELLES**13 avril 2013  
17h**Vertain**  
Salle des fêtes

12



© Dylan Page

## Isabeau et les chercheurs d'or

L'excellent groupe canadien « Isabeau et les chercheurs d'or » puise aux sources de la chanson québécoise et du folk montagnard. Sur disque comme sur scène, le quintette québécois de renommée internationale a conservé cette aura de vérité qui colle si bien au genre. S'inspirant librement

de la tradition folk, « Isabeau et les chercheurs d'or » propose sa propre aventure avec la musique country. On y découvre un univers personnel sur fond de romance, de voyage et de quotidien. Transportée par les harmonies vocales, la mandoline ou le violon, la musique du groupe

est intemporelle. Celle-ci porte à bouger, taper du pied et danser. On passe aisément du plaisir aux larmes à l'écoute de ces chansons cousues à la main, portées par la voix franche et nuancée d'Isabeau Valois.

Isabeau Valois : voix / banjo / mandoline  
François Gagnon : guitare / voix  
Simon Pelletier-Gilbert : batterie / voix  
Marie-Christine Roy: violon  
Luke Dawson: contrebasse

<http://isabeau.disquesnomade.com/>



13



## Funky Style Brass

La soirée est placée sous le signe des musiques actuelles. En première partie, une scène ouverte en direction de jeunes groupes de musiques du Pays solesmois. Un dossier de candidature sera disponible et téléchargeable sur internet à partir d'octobre. Parmi les candidatures, les cinq groupes retenus par un jury ouvriront la soirée du Funky Style Brass.

Formé en 2005, un soir de fête de la musique, le Funky Style Brass (FSB pour les intimes), est la rencontre entre 9 musiciens du Conservatoire de Toulouse. Ils décident de mettre leurs talents musicaux et leur envie de partager leur passion au profit d'un large public. Composé de trois trompettes, un saxophone, un trombone, un soubassophone, un clavier et deux

percussionnistes, le FSB mélange avec adresse différents styles de musique. Il puise dans les influences de chacun de ses membres, passe sans complexe du hip-hop au rock, du zouk au dance-floor. Un concentré d'énergie qui donne lieu sur scène à un véritable show endiablé d'où personne ne ressort indemne.

*Marre de la grisaille de l'hiver, d'un état dépressif latent ?  
Une seule solution : Funky Style Brass 3 fois par jour  
« Magazine Francophones »*

[www.funkystylebrass.com/](http://www.funkystylebrass.com/)



SPECTACLE ITINÉRANT

27 et 28 avril 2013

Capelle-sur-Ecaillon

MUSIQUE

5 mai 2013

17h

Haussey

Salle des fêtes



GRATUIT

14



## Tantôt et le Tati roulant

Nous fêtons en 2013 les 300 ans des traités d'Utrecht qui ont établi la frontière entre la France et ce qui sera plus tard la Belgique. A cette occasion, Le Réseau départemental de développement culturel en milieu rural a invité Tantôt à sillonner le territoire du Département.

Le Tati Roulant est un vieux autocar intrigant, qui atterrit tel un o.v.n.i. sur les places des villes ou des villages, évoquant à la fois le bus que l'on prend pour voyager, le bazar ambulant installé sur le marché et le manège d'une fête foraine. L'intérieur de ce beau bus est aménagé en une salle de spectacle très cosy, rappelant les cabanes de notre enfance

ou les roulettes d'une autre époque. On y proposera des séances de cinéma théâtralisées, mais aussi beaucoup d'autres choses... Tantôt est une marionnette de taille humaine, proche du paresseux par sa lenteur. Elle est manipulée et filmée image par image dans l'espace public. Tantôt évolue ainsi toute la journée à son propre rythme et invite le public à prendre le temps de le rencontrer et de participer au tournage. Le film (1 minute par jour de tournage) est ensuite projeté. Du 19 mars au 28 avril 2013, Tantôt traversera le département du Nord en se questionnant sur le thème de la frontière (territoire

intercommunal, autoroute...). En lien avec la Médiathèque départementale du Nord, un écrivain relatera ses aventures sur un blog et animera des ateliers d'écriture dans les médiathèques présentes sur le parcours. Pour parcourir le Département, Tantôt empruntera le Tati roulant, autobus transformé en salle d'exposition et de projection itinérante.

Une ligne de bus éphémère et improbable sera ainsi créée. Tantôt interviendra dans le cadre des festivités « Chevaux en fête » qui auront lieu le dimanche 28 avril à Capelle-sur-Ecaillon. ([www.cappelle-sur-ecaillon.fr](http://www.cappelle-sur-ecaillon.fr))

Metteur en scène : Éric Bézy  
 Captureurs, projectionnistes : Arnaud Boulogne, Jean-Marc Delannoy  
 Pecheur de son : Simon Paris  
 Écrivain : Thomas Suel  
 Production/diffusion : Nina Vandenberghe  
 L'association du Tati roulant : Rémi Laidebeur, Marie Collot  
 Acteur : Tantôt



Le projet Tantôt est soutenu par Amalgamix, Metalu A Chahuter, la DRAC et le Ministère de la culture et de la communication.

<http://tantot.net/>

15



## « UNIVERS-JAZZ » Big-Band

Créé en 1994 par Jean-François Durez, le Big-Band « UNIVERS-JAZZ » rassemble des musiciens de la région Nord-Pas-de Calais, diplômés des Conservatoires nationaux. Cette formation a acquis une solide réputation en se produisant en France et dans divers festivals, et en accompagnant régulièrement Claude Egea, Stéphane Guillaume, Jean-Marie Ecay et Didier Lockwood.

Si l'ensemble perpétue la tradition des orchestres de Count Basie, Duke Ellington, Glenn Miller, et interprète les standards célèbres de Frank Sinatra, Ella Fitzgerald avec sa chanteuse Anne Vandamme, il vous fera également découvrir un répertoire original moderne et de musique latine...

Une représentation pour les scolaires aura lieu le 3 mai.

Saxophones alto, soprano et flûte : Fabrice Binoit, Éric Goulois  
 Saxophone ténor et clarinette : Frédéric Vandeputte  
 Saxophone ténor et soprano : Denis Kowandy  
 Saxophone baryton : Pascal Cagneux  
 Cor : Guillaume Ratte  
 Trompette, Bugle : Pascal Catteville, Jean-Paul Blicke, Dominique Peteytas, Frédéric Pisson  
 Trombone : Maxime Audin, Maxime Delattre, Michael Grzegorzewski  
 Tuba : Fabien Deliers  
 Contrebasse, Basse électrique : Frédéric Liebert  
 Batterie : Jean-Louis Raison  
 Chant : Anne Vandamme  
 Piano et direction musicale : Jean-François Durez



**HUMOUR**  
**PATOISANT**

25 mai 2013  
19h

**Romerics**  
Salle des fêtes

**THÉÂTRE**  
**HUMOUR**

8 juin 2013  
20h

**Saint-Martin-sur-Ecaillon**  
La Rose laitière



16



## Zef / Les années musiques

Connu pour ses chroniques sur France Bleu Nord, Zef est d'un humour désopilant et d'une grande tendresse. Conteur volubile et chroniqueur de la vie ordinaire, il partage ses petites et grandes histoires empreintes d'autodérision.

Avec son spectacle « Les années musiques », il revisite 30 ans de notre histoire et réveille nos souvenirs de costumes aux couleurs improbables et de tendances musicales délirantes.

C'est un voyage dans le passé entre 1970 et 1990. Des mots posés sur nos pensées et nos souvenirs et puis des digressions sur la vie, l'amour, le sens de la vie... la première boum, le premier baiser et les premières virées en boîte à l'ère du Disco.

[www.autourdezef.com](http://www.autourdezef.com)

17



## Le piston !

### Manoche Compagnie - Le Cornet à spirale

**Vous l'avez apprécié la saison dernière, il a lui aussi passé un très bon moment avec vous. Cette année, il revient !**

Dans les coulisses d'un cabaret, un musicien s'apprête à monter sur scène, pour un divertissement musical. En entrant il trébuche et ne trouve pas la lumière du projecteur...

dès lors tout dérape ! Engoncé dans son costume, Manoche, clown tendre et gaffeur au cornet à pistons, dessine une bulle de bonheur qui rappelle une tradition perdue, celle des Chapelin, Keaton, Bourvil, Devos, rocambolesque et poétique aventure, aux frontières de l'absurde...

[www.lecornetaspirale.com/page/manoche.php](http://www.lecornetaspirale.com/page/manoche.php)

MUSIQUE

30 juin 2013  
16hSaulzoir  
Salle des fêtes

ARTISTE EN RÉSIDENCE

18



## Brass Band Willebroek

Habités de notre saison culturelle, vous aviez apprécié en novembre 2011 la prestation du Brass Band Noord-Limburgse, ne manquez pas cette année le Brass Band Willebroek ! Ambassadeur culturel de la commune de Willebroek, c'est un orchestre lié à l'Académie de la ville. Il est formé d'une trentaine de jeunes musiciens

enthousiastes (semi-professionnels, étudiants du conservatoire et amateurs). Chef depuis sa création Frans Violet a fondé l'orchestre en 1979. Originellement, le BBW dépendait de l'Académie de musique de Willebroek.

Pour ses projets internationaux, l'orchestre reçoit le soutien du Ministère

de la Communauté flamande, de la municipalité de Willebroek et de l'Académie de musique de la ville. Au cours des 15 dernières années, le BBW est devenu un véritable "orchestre de compétition et de concert". Il participe trois à quatre fois par an à de prestigieuses compétitions internationales de Brass Band.

**Le 29 juin à la salle des fêtes de Saulzoir sera projeté à 20h le film *Les virtuoses* (1996), la vie d'un Brass Band dans l'Angleterre des années 80. Entrée gratuite. Plus d'informations vous seront communiquées sur notre page facebook et notre site internet.**

[www.brassbandwillebroek.be](http://www.brassbandwillebroek.be)



19



Point fort de la politique culturelle de la Communauté de Communes, la résidence d'artiste en Pays solesmois sera reconduite cette saison. Il s'agit d'accueillir sur le territoire un artiste du spectacle vivant (théâtre, danse, musique...), des arts-plastiques ou du monde de l'écriture et de lui offrir les moyens de la création par la mise à disposition d'un lieu de vie, de moyens humains... En contrepartie, il réalise un travail en direction de la population, en lui offrant d'une part une diversité de propositions artistiques, et d'autre part une réelle implication sur le territoire.

La résidence d'artiste en Pays solesmois se réalise grâce au partenariat entre la DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles, service déconcentré du ministère de la culture) et la Communauté de Communes. C'est une résidence-mission où l'action culturelle est

centrale. L'artiste en résidence a pour objectif de s'engager dans une démarche de rencontre entre les différents acteurs du territoire (professionnels de l'éducation, monde associatif, acteurs culturels...), les habitants et sa propre recherche artistique.

L'accent est mis au sein de la Communauté de Communes sur la jeunesse (bien qu'au-delà ce soit toutes les parties de la population que l'on souhaite toucher). La question du territoire (son histoire et son identité) et l'inscription de l'humain dans son paysage sont les motifs de la rencontre entre art et territoire devant aboutir à l'ouverture des publics et des artistes dans un espace commun. Cette rencontre entre art et territoire, entre artiste et habitants permettra de recréer du lien entre les individus, les associations et les communes.





## 20 Les bibliothèques du Pays solesmois

Le territoire du Pays solesmois compte cinq bibliothèques / médiathèques municipales : Viesly, Saulzoir, Haussy, Solesmes, Saint-Martin-sur-Ecaillon. Le territoire mène grâce à leurs employés ou leurs bénévoles des actions régulières de développement des pratiques de la lecture et accompagnent le travail des scolaires.

Elles sont soutenues par la Médiathèque départementale (site du cambrésis) qui a pour objectif de les conseiller, de leur prêter des documents tous supports : livres, CD, DVD et

partitions. Ces prêts enrichissent l'offre documentaire propre des communes. La MdN leur propose aussi des outils d'animation et leur prête des expositions. Elle aide et conseille les bibliothèques-relais dans leurs projets d'animation autour de la lecture notamment dans le cadre des manifestations nationales comme Bibliothèque(s) en fête, la Fête de la musique...

Grâce à ce partenariat le réseau de bibliothèque du territoire accueille les habitants autour de nombreuses expositions.

[mediathequedunord.cg59.fr/](http://mediathequedunord.cg59.fr/)



### Les expositions et manifestations proposées dans les bibliothèques/médiathèques (en partenariat avec la MdN)

*Le programme n'est pas exhaustif, d'autres expositions et manifestations seront communiquées par internet et en bibliothèque.*

#### Médiathèque d'Haussy

2 AU 22 JANVIER 2013 :  
« Fées d'ici, fées d'ailleurs »  
36 illustrations de fées de différents artistes (avec animation)

JANVIER/FÉVRIER :

#### Le baluchon marmiton

On touille, on mélange, on coupe et on goûte ! Pour une mise en appétit de la lecture, la Médiathèque propose aux

enfants de jouer autour des livres et des comptines culinaires ! Une lecture gourmande appréciée de tous !

MARS/AVRIL :

#### Jules Verne : « Souvenirs d'enfance et de jeunesse »

Arrivé à la fin de sa vie, Jules Verne se souvient de ce qui le faisait rêver quand il était enfant : déjà les bateaux, les flots, l'appel du large, l'attrait pour les espaces inexplorés. C'était le début d'une grande passion pour les horizons lointains...

© Ville de Nantes - Bibliothèque municipale © Ville de Nantes - Musée Jules-Verne © Italique, juin 2004

AVRIL :

#### T'en fais une tête !

Une carpette qui n'est pas jolie, marron et toute fermée... Mais si on la soulève, on y voit un bonhomme qui n'est pas content du tout, du tout ! Seul la lecture d'un livre pourra lui redonner sa gaieté ! Il passe ainsi de la colère à l'apaisement, de la tristesse à la joie !

#### Médiathèque de Saulzoir

Le mercredi 17 octobre (dans le cadre de Bibliothèque(s) en fête) : **Récits fantastiques et contes fantastiques**, pour les enfants à partir de 6 ans  
Un patchwork d'histoires sélectionnées sur le thème du fantastique issues de la tradition orale de Sibérie, France, Chine, Pologne, Portugal Liban Roumanie, Biélorussie. Seront au rendez-vous des contes : métamorphoses en tout genre, personnages magiques bienveillants et malfaisants, lieux hantés, lieux magiques, animaux fantastiques.

#### Bibliothèque de Viesly

OCTOBRE-NOVEMBRE :

#### Le sport d'hier à aujourd'hui...

Les bénévoles de la bibliothèque recherchent pour agrémenter cette exposition des photos, articles de presse, tous documents témoignant du passé sportif de Viesly. A vos photos ! (n'hésitez pas à les communiquer en bibliothèque).

#### Bibliothèque de Saint-Martin-Sur-Ecaillon

Dans le courant de l'année, la bibliothèque et les habitants du village organiseront une **exposition de photos** centrée sur Saint-Martin.

#### Exposition sur l'esclavage

Cette exposition parcourra cette saison le territoire, la bibliothèque de Saint-Martin-sur-Ecaillon en sera l'une des hôtes ! Plus d'informations sur internet et sur facebook.

#### Dis-moi dix mots ...

(semaine de la francophonie) Organisée chaque année autour du 20 mars, date de la Journée internationale de la Francophonie, la Semaine de la langue française et de la Francophonie est le rendez-vous des amoureux des mots en France comme à l'étranger. Cette année, l'exposition et les activités liées prendront place notamment à la bibliothèque de Solesmes du 11 février au 17 mars, du 18 mars au 7 avril à Saulzoir et du 8 avril au 12 mai à Haussy.



## 22 Horaires et coordonnées des bibliothèques du territoire (en période scolaire)

### Bermerain

Se rapprocher de la mairie 03.27.27.15.55

### Haussy

Du mardi au vendredi de 13h30 à 17h et le samedi de 14h à 15h

Tél. : 03.27.72.03.70

### Saint-Martin-sur-Ecaillon

Mardi 16h30 à 18h30 et samedi de 10h30 à 12h

mail : bibliotheque@saintmartinsurecaillon.com

www.saintmartinsurecaillon.com

### Saint-Python

Se rapprocher de la mairie 03.27.37.35.48

### Saulzoir

Mardi de 16h à 18h30 / mercredi de 15h à 17h30 / jeudi de 16h30 à 18h30 / vendredi de 16h à 18h30 / samedi de 14h à 17h

Tél. : 03.27.74.04.03

<http://bibliotheque-municipale-saulzoir.over-blog.fr/>

### Solesmes

Lundi de 16h à 18h / mercredi de 15h à 18h / jeudi de 9h à 12h

Tél. : 03.27.73.94.23

### Viesly

Lundi de 14h30 à 17h30 / mercredi de 16h30 à 18h30 / samedi de 9h à 12h

Tél. : 03.27.75.99.18



## Les activités liées aux livres et horaires d'ouverture des bibliothèques

### Ruralivres

Ruralivres est un prix littéraire pour adolescents créé en 1995 par la Fédération des Foyers Ruraux. Les publics visés par l'opération Ruralivres sont les jeunes de 9 à 16 ans, une commission composée essentiellement de jeunes choisit les sélections proposées aux participants et

prépare le salon (choix des ateliers présentés, stand). La ville de Solesmes accueillera l'événement cette saison.

### FOCUS en médiathèque

Cette année, la CCPS, le réseau des bibliothèques du territoire et la Médiathèque départementale s'associent

autour du projet Focus en Médiathèque. Un point livre, animé par des représentants du réseau, vous sera proposé lors de certaines représentations en lien avec le spectacle présenté. Les livres proposés seront disponibles dans vos bibliothèques, bonne lecture !



## Les activités culturelles amateurs

23

Le territoire du Pays Solesmois est riche d'une très forte activité culturelle amateur. On y compte plus de vingt associations culturelles attestant d'une réelle dynamique associative. Il s'agit de troupes de théâtre amateur, *La Réplique* à Sommaing, *Pas d'la l'eau* à Saulzoir, *Les Pitchounes* à Vendegies-sur-Ecaillon, d'artistes locaux (musiciens, peintres, poètes), des harmonies municipales, des associations ou écoles de peinture et de techniques traditionnelles (point de croix, peinture sur soie, etc...), ou encore associations de valorisation du patrimoine vivant (*Société des Gilles* à Saulzoir, *Amis de Barbari* à Solesmes).

Les pratiques amateurs sur le territoire font preuve d'un réel dynamisme et bénéficient d'une très forte audience auprès d'un public fidèle.



## Le conservatoire

Le Conservatoire intercommunal de la CCPS est une structure d'enseignement artistique spécialisée dans les domaines de la musique et de la danse.

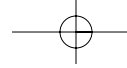
La vocation du Conservatoire est de favoriser également, une pratique amateur de haut niveau, voire une préprofessionnalisation, génératrice d'artistes et de publics potentiels.

Ses missions sont de sensibiliser, initier et former les publics jeunes et moins jeunes à une pratique artistique vivante. Que ce soit au travers de la danse ou de la musique, l'épanouissement personnel demeure sa principale finalité.

Les professeurs et élèves du conservatoire vous proposent de les retrouver en concert sur le territoire de la communauté de communes tout au long de l'année ! Retrouvez sur notre site internet toutes les dates des concerts, auditions et manifestations.







## 24 Les harmonies du Pays solesmois

**Des bois, des cuivres et des percussions, différentes générations évoluant dans une association et voilà une harmonie !**

Si à l'origine, le répertoire des orchestres d'harmonie était principalement constitué d'œuvres de musique militaire, avec le temps, il s'est enrichi d'arrangements de musique classique (ouvertures d'opéra, concerti, messes), de musique légère (opérette...), mais aussi de nombreuses compositions originales mettant en relief les qualités de ces ensembles à vent. Depuis quelques années maintenant, de nombreux arrangements de musique de film et de jazz ont fait leur apparition dans le répertoire des orchestres d'harmonie.

Une harmonie puise sa raison d'être dans la richesse des différentes générations qui la composent. Des adolescents et jeunes adultes aux anciens, ils forment un ensemble intergénérationnel où chacun peut apprendre de l'autre.

Le territoire du Pays Solesmois est aussi riche de six harmonies actives, Bermerain, Haussy, Saulzoir, Solesmes, Sommaing-sur-Ecaillon, Viesly, dont sont ici détaillées leurs prochaines manifestations.

### Harmonie de Bermerain

(Présidente : M<sup>lle</sup> LÉTAUT), pour plus d'informations se rapprocher de la mairie.

### Harmonie de Haussy

(Directeur artistique : M. SEILLEZ, présidente : M<sup>me</sup> SENEZ). Les prochaines sorties prévues sont la Fête des petits animaux et le concert de la Sainte Cécile en novembre à l'église d'Haussy.

### Harmonie de Saulzoir

(Direction : M. HERMENT, secrétaire M<sup>me</sup> HOURIEZ). L'harmonie sera en concert le 23 septembre à 18h pour le concert de ducasse à l'église de Saulzoir. Elle jouera le 21 octobre à 16h30 (concert d'automne, lieu à définir), à l'église de Montrécourt le 25 novembre pour le concert de la Sainte Cécile et à l'église de Saulzoir le 16 décembre à 18h pour le concert de Noël.

### Harmonie de Solesmes

(Présidente : M<sup>me</sup> VAILLANT Jacqueline). L'harmonie jouera le 9 septembre pour le concert de ducasse à la salle Gérard Carlier à 18h, le 21 octobre pour le concert rencontre Franco-Allemande à 12h à la salle Gérard Carlier, le 25 novembre lors de la messe de Sainte Cécile à 11h à l'église de Solesmes et le vendredi 7 décembre pour le Téléthon à la salle des sports à 19h30.

### Harmonie de Sommaing-sur-Ecaillon, Happy swing orchestra

(Président : Renaud IDE - mail : renaudide@live.fr). L'orchestre se produira le 29 septembre à Sommaing-sur-Ecaillon (inauguration de la plaine de jeu), le 13 octobre au Quesnoy (soirée cabaret), le 8 décembre à l'église de Sommaing pour le concert de Sainte Cécile.

### Harmonie de Viesly

(Président : M. SANTERRE). Les répétitions de l'harmonie se tiennent le samedi à 17h, ouvert à tous. L'harmonie se produit lors des grands rendez-vous de la commune, se rapprocher de la mairie.

## 25 Le théâtre amateur

Deux compagnies de théâtre amateur, **La Réplique** à Sommaing et **le Pas d'la l'eau** à Saulzoir, assurent une activité abondante sur le territoire. Leurs représentations sont suivies régulièrement par des spectateurs venant de tous les villages de la Communauté de Communes du Pays Solesmois. *Réservez vite vos places !*

### Théâtre de La Réplique

#### Les joyeuses commères de Windsor

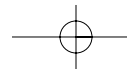
#### Prêts à vivre les aventures de Sir John Falstaff ?

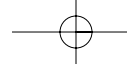
Dix-neuf comédiens, six décors... Vivez les aventures de Sir John Falstaff, « une courge à l'âme de violette », comme il se définit lui-même. En effet, malgré une impressionnante surcharge pondérale, ce chevalier désargenté reste très entreprenant avec les femmes, surtout lorsqu'elles ont la bourse bien remplie. Ces dernières vont le piéger et démasquer ses entreprises aux yeux de toute la population de Windsor. Comique de farce, truculence du langage, engendrent le rire et la bonne humeur d'un bout à l'autre de la pièce.

*Les joyeuses commères de Windsor* sera joué à la salle polyvalente de Sommaing-sur-Ecaillon, les vendredis 25 janvier, 1<sup>er</sup>, 8 et 15 février 2013 à 20h30, les samedis 26 janvier, 2, 9, 16 février 2013 à 20h30 et les dimanches 27 janvier, 3, 10 et 17 février à 19h

Entrée : 7€ et 5€ moins de 12 ans. Réservation par téléphone au 03.27.27.05.11 et par mail à [la.replique@laposte.net](mailto:la.replique@laposte.net) <http://theatre.lareplique.over-blog.fr/>

*Le théâtre La Réplique organise une soirée cabaret années 60 le 20 octobre 2012 à 20h.*





## 26 Association Pas d'la l'eau



Voilà plus de 60 ans que ce quartier de Saulzoir dit Pas d'la l'eau, enjambant la rivière Selle, voit l'association se démener pour animer sa ducasse.

Au départ, il s'agissait de théâtre de rue joué sur un kiosque avec de petites scènes et beaucoup d'improvisations. Intempéries obligent, il fallut rapidement décider de poursuivre à la salle des fêtes ces divertissements.

Et voilà comment on se prend au jeu de l'écriture théâtrale, de la confection des costumes et des décors. Pas de chef, pas de metteur en scène, on met tout en commun. Tout le monde a des responsabilités ! Aujourd'hui, ils sont facteurs, formatrice,

enseignants, retraité, artisan, étudiants et lycéen, femmes au foyer, assistante maternelle... tous amateurs, ils se retrouvent pour monter chaque saison une nouvelle pièce en chti !

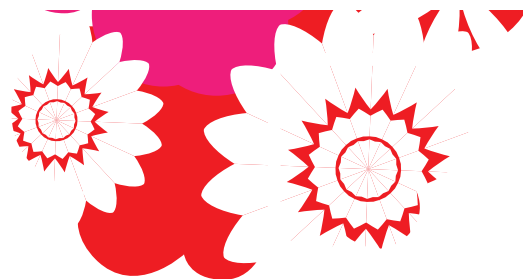
### Ché ti qui vot

Alors que l'enregistrement des émissions de la TNT (Télévision Nocturne pour Tertous) va commencer, l'arrivée du facteur et d'un recommandé oblige Jules et Philomène à modifier le déroulement et de mettre à contribution les spectateurs présents dans les studios. La TNT est invitée par la RTBF à participer au festival européen des émissions de télé à Bruxelles.

C'est aux spectateurs à choisir une émission au moyen de cet applaudimètre.

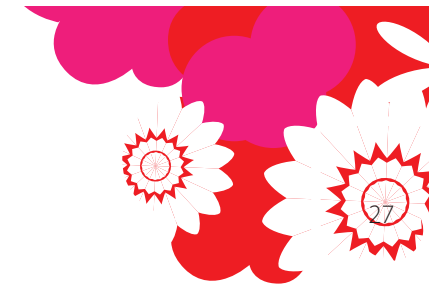
En représentation à : Bellaing le 13 Octobre 2012 à 20h, Le Cateau le 21 Octobre 2012 à 16h, Gouzeaucourt le 28 Octobre 2012 à 16h, Maing le 18 Novembre 2012 à 15h30.

**Réservation et renseignements : 06 .89.71.44.36**  
<http://pasdlaleau.free.fr>



## Saison Culturelle

de la Communauté de Communes  
du Pays Solesmois **2012-2013**



### Réservez vos spectacles !

Nom \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_  
Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_  
Tél. \_\_\_\_\_ Mail \_\_\_\_\_

#### TARIFS

- 7 € le spectacle
- 4€ pour les moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, achats groupés (comités d'entreprise, associations...) de plus de 10 entrées
- Gratuité pour les moins de 12 ans.

**RÉSERVATION CONSEILLÉE**, merci d'envoyer vos chèques à l'ordre du trésor public à l'adresse : Conservatoire de la Communauté de Communes du Pays Solesmois  
7 rue Emile Duée - 59730 Solesmes ou les déposer sur place les mercredis et samedis après-midi entre 14h et 17h.

Complétez le tableau en indiquant le nombre de places et le montant total de votre chèque :

|  |                    | NORMAL<br>7 € | - 18 ANS<br>ETUDIANT...<br>4 € | - 12 ANS<br>gratuit | TOTAL |
|--|--------------------|---------------|--------------------------------|---------------------|-------|
| <b>Soirée d'ouverture + Tamango</b>          | <b>21/09</b>       | GRATUIT       | GRATUIT                        | GRATUIT             |       |
| <b>Soirée cinéma fantastique</b>             | <b>19/10</b>       | GRATUIT       | GRATUIT                        | GRATUIT             |       |
| <b>La Cabane à contes</b>                    | <b>20/10</b>       | GRATUIT       | GRATUIT                        | GRATUIT             |       |
| <b>Conteurs en campagne</b>                  | <b>28/10</b>       |               |                                |                     |       |
| <b>Les fous du Sax / Habanera/Sax à fond</b> | <b>10/11</b>       |               |                                |                     |       |
| <b>Ciné-débat agriculture/Mali</b>           | <b>30/11</b>       | GRATUIT       | GRATUIT                        | GRATUIT             |       |
| <b>Ciné-soupe</b>                            | <b>1/02</b>        |               |                                |                     |       |
| <b>Madame et sa croupe</b>                   | <b>15/03</b>       |               |                                |                     |       |
| <b>Isabeau et les chercheurs d'or</b>        | <b>22/03</b>       |               |                                |                     |       |
| <b>Funky style Brass</b>                     | <b>13/04</b>       |               |                                |                     |       |
| <b>Tantôt et le Tati roulant</b>             | <b>27 et 28/04</b> | GRATUIT       | GRATUIT                        | GRATUIT             |       |
| <b>Univers Jazz big band</b>                 | <b>5/05</b>        |               |                                |                     |       |
| <b>Zeff</b>                                  | <b>25/05</b>       |               |                                |                     |       |
| <b>Le Piston de Manoche</b>                  | <b>8/06</b>        |               |                                |                     |       |
| <b>Les Virtuoses</b>                         | <b>29/06</b>       | GRATUIT       | GRATUIT                        | GRATUIT             |       |
| <b>Brass Band</b>                            | <b>30/06</b>       |               |                                |                     |       |
| <b>TOTAL DE TOUS VOS SPECTACLES &gt;</b>     |                    |               |                                |                     |       |

