

Musée de Cambrai

Un Mois, une oeuvre

Du 9 novembre au 4 décembre 2011

Antoine François Saint Aubert (1715-1788)

La place de l'hôtel de ville à Cambrai

1765

Huile sur toile



Antoine François Saint-Aubert réalise de nombreuses toiles. Si son oeuvre est majoritairement perdue, six de ses peintures sont conservées au Musée de Cambrai. Elles représentent souvent sa ville natale nous donnant ainsi un aperçu de l'architecture de la ville et des modes de vie des Cambrésiens au XVIII^e siècle. Les sujets de ses scènes de genre lui sont souvent fournis par le quartier Saint Fiacre, où ses parents habitent et qui est un refuge de la petite truanderie cambrésienne.

La formation artistique d'Antoine Saint-Aubert est d'abord assurée par son parrain, l'artiste Antoine Taisne, peintre et graveur. Le jeune Saint-Aubert étudie également à l'Ecole des Beaux-arts de Paris grâce à la bourse que Monseigneur Saint-Albin, ami des lettres et des arts fraîchement promu archevêque, lui verse depuis qu'il a remarqué chez le jeune Cambrésien un talent naissant doté d'un soin particulier porté à la fois sur la précision des traits et sur l'attitude du modèle. Malheureusement, cette bienveillance n'est que de courte durée puisque, à son retour à Cambrai, Antoine François Saint-Aubert tombe en disgrâce auprès de son protecteur, déçu de la voie que son peintre a choisi. L'archevêque espérait en effet le voir exceller dans les sujets religieux.

Ce tableau représente la place de l'ancien hôtel de ville de Cambrai à la fin du XVIII^e siècle. L'artiste y dépeint l'hôtel de ville au corps de logis médiéval flanqué de deux extensions d'époque moderne, les maisons à encorbellement et les maisons à pignon sur rue du XVII^e siècle. L'architecture sert de cadre à de multiples scènes anecdotiques. La totalité de la société cambrésienne y est représentée : marchands et marchandes, gentilshommes, moines, enfants se querellant... Ce type de scène témoigne de l'influence de la peinture flamande sur Saint-Aubert.

► Musée de Cambrai

15, rue de l'Épée
59400 CAMBRAI

e-mail: musee.cambrai@wanadoo.fr

Tél: 03 27 82 27 90

Fax: 03 27 82 27 91

► Contact presse au 03 27 82 27 95

- Tiphaine Hébert

► Ouvert de 10 à 12h et de 14h à 18h

Les lundis et mardis: groupes sur réservation

Du mercredi au dimanche: tous publics

Plein tarif : 3,10 €

Tarif réduit : 2,10 €

Gratuité : tous les week-ends