Musée de Cambrai

Parcours Rodin

13 mars 2011 – 13 juin 2011

En contrepoint de l'exposition « Rodin: le plaisir infini du dessin » au musée départemental Matisse, le musée de Cambrai met en place, dans ses salles permanentes, un parcours consacré à la place de Rodin et de son entourage dans l'histoire de la sculpture. Le long de ce parcours peuvent être admirées des oeuvres d'Auguste Rodin, Camille Claudel, Antoine Bourdelle, François Pompon, Joseph Bernard....

Crédit photographique: Hugo Maertens, Bruges

Rodin est la figure majeure de la sculpture de la fin du XIXe et du début du XXe siècle. Lorsqu'il débute sa carrière, règne encore dans les milieux officiels un fort conservatisme auquel il est en butte. Il finit cependant par s'imposer vers l'âge de quarante ans par la qualité technique de sa sculpture, son observation attentive de la réalité et ses compositions audacieuses dans lesquelles la sensibilité du modelé et le mouvement sont tout. Petit à petit, son style évolue pour aller vers un symbolisme des sujets et une pratique relevant du jeu de combinaison d'un répertoire de formes déjà constitué.

La célébrité de Rodin devient immense au point d'éclipser tous les autres sculpteurs de la fin du XIXe siècle. Il reçoit de multiples commandes publiques, son atelier s'agrandit et accueille de nombreux praticiens (Camille Claudel, Bourdelle, Pompon,...) qui se chargent de réaliser pour Rodin la traduction dans le marbre de ses sujets.

C'est en partie dans cet atelier que naissent les tendances nouvelles de la sculpture du début du XXe siècle autour d'un groupe constitué de praticiens de Rodin : « la bande à Schnegg ». En réaction à l'art de Rodin, par volonté d'un retour à la taille directe de la pierre et sous l'influence de la sculpture archaïque antique, ils préconisent un style plus synthétique et hiératique, aux masses amples et lourdes.

►Musée de Cambrai 15 rue de l'épée 59400 CAMBRAI **e-mail :** musee.cambrai@wanadoo.fr **Tèl :** 03 27 82 27 90 **Fax :** 03 27 82 27 91 **►Contact presse au 03 27 82 27 95** -Tiphaine Hebert -Marieke Rollandi	**►Ouvert de 10h à 12h et de 14h à 18h** Les lundis et mardis: groupes sur réservation Du mercredi au dimanche: tous publics **Plein tarif :** 3,10 € **Tarif réduit :** 2,10 € **Gratuité :** tous les week-ends